

EXPOSICIÓN



XXVI Certamen
de Pintura
«Emilio Ollero» (2012)

**XXVI Certamen de Pintura
«Emilio Ollero»**

Del 11 de Diciembre de 2012 al 13 de Enero de 2013

**Sala de Exposición
Museo Provincial de Jaén**



En la ciudad de Jaén, siendo las trece horas del día quince de noviembre de dos mil doce, se reúne, previa citación al efecto, en la sede del Instituto de Estudios Giennenses, el Jurado designado para el Certamen de Pintura «Emilio Ollero» 2012:

Presidenta:

D^a Antonia Olivares Martínez, Diputada Delegada del Instituto de Estudios Giennenses.

Vocales:

D. Marcelino Sánchez Ruiz, Gerente del Organismo Autónomo

D. Pedro A. Galera Andreu. Consejero Director Órganos Académicos

D. Miguel Viribay Abad, Consejero y pintor

D. Salvador Martín de Molina, Consejero Secretario y pintor

D. Carmelo Trenado Tormo, Titular Departamento de Pintura de la Universidad de Granada e Investigador Plástico.

D. José Ibáñez Álvarez, Dr. en Bellas Artes por la Universidad Complutense de Madrid y pintor.

Secretaria:

D^a M^a Dolores Barberán Villar, Coordinadora del Instituto de Estudios Giennenses.

A la hora prevista se reúnen los miembros del Jurado, con excepción de

D. Salvador Martín de Molina, que excusa su ausencia por motivos personales inaplazables; los mismos, comienzan a ver las obras.

Examinados los cuadros presentados en número de 67, el Jurado acuerda una selección de la obra para formar parte de la Exposición, en un número de 29 y otorgar, por mayoría, los siguientes Premios de Pintura Emilio Ollero, convocatoria 2012:

XXVI PREMIO DE PINTURA «EMILIO OLLERO» 2012

Primer Premio:

D. Guillermo Sedano Vivanco (Burgos)

Título de la obra: «El Agujero»

Dotación Económica: 9.000,00 €

Segundo Premio:

D. Juan Antonio Tinte Moreno (Madrid)

Título de la obra: «Ceremonia del Aire»

Dotación económica: 6.000,00 €

Tercer Premio:

D. Pedro Peña Gil (Jaén)

Título de la obra: «Black Chaos III»

Dotación económica: 4.000,00 €

Accésits:

D. Jorge Hernández García (Huelva)
Título de la obra: «A new Life»

D. Juan Moreno Aguado (Madrid)
Título de la obra: «Diego»

Y no habiendo más asuntos que tratar por la Sra. Presidenta, se da por concluido el acto siendo las dieciocho horas y treinta minutos del día y en el lugar indicados al principio, de todo lo que, como Secretaria, doy fe.

PRESIDENTA DEL JURADO
Antonia Olivares Martínez
SECRETARIA DEL JURADO
M^a Dolores Barberán Villar

OBRAS PREMIADAS





Primer Premio
Guillermo Sedano Vivanco
«El Agujero»
195 x 195
Óleo s/lienzo
2012

PRIMER PREMIO

Guillermo Sedano Vívanco

Medina de Pomar (Burgos). 1976.

Formación Académica

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Salamanca.

Exposiciones individuales

2001: Consulado del Mar. Burgos. Sala Larrea. Bilbao. **2002:** Sala Arlanzón. Burgos. **2003:** Sala Larrea. Bilbao. **2004:** Galería Paloma 18. Burgos. Centro cultural Caja de Burgos. Villarcayo. Burgos. Sala Larrea. Bilbao. **2005:** Estación de Abando. Bilbao. **2006:** Galería Raquel Recio. Vitoria. Galería Reyes Católicos. Salamanca. **2007:** Galería Paloma 18. Burgos. **2008:** Galería Raquel Recio. Vitoria. **2009:** Galería Octógono. Avilés.

Exposiciones colectivas (selección)

2003: Colectiva artistas burgaleses. Colección Caja de Burgos. Casa del Cordón. **2005:** Colectiva Galería Paloma 18. Burgos Colectiva Galería Raquel Recio. Vitoria. **2007:** Colectiva Galería Raquel Recio. Vitoria. X Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Castilla y León. ARCALE. Valladolid. Colectiva Galería Octógono. Avilés. XXII Premio BMW. Casa de Vacas. Madrid. **2008:** Jan Larsen Art. New York. USA. Chasen Galleries. Richmond, Virginia. USA. Allen David Gallery. BoothHbay Harbor. Maine. USA. Cosmopolitan Fine Art. Summit. New Jersey. USA. Colectiva Galería Mada Primavera. Madrid. Colectiva Galería Octógono. Avilés. Colectiva «Metrópolis VI- Plástica

Industrial-Plástica Urbana». Ayto. Sestao. Fundación Fran Daurel. Barcelona. Museo «Antonio López Torres». Tomelloso. Ciudad Real. Casa das Artes. Vigo. Museo del Patrimonio Municipal de Málaga. Casa de América. Madrid. **2009:** Centro Arte Tomás y Valiente. Fuenlabrada. (Premio BMW, obras ganadoras 1986-2008). Sala de Arte Tioda. Gijón. Museo Municipal de Valdepeñas. Palacio Los Serrano. Ávila. Cortes de Castilla y León. Valladolid. **2010:** 100x100 acuarela «Burgos siglo de Oro». Sala Caja Círculo. Burgos. Galería Rio10.Burgos. Galería de Arte Octógono (Avilés). Museo Municipal de Valdepeñas. Casa de La Moneda de Madrid. Teatro Principal, Burgos. Fundación Fran Daurel, Barcelona. Fundación Díaz Caneja, Palencia. **2011:** «Art contemporani del segle XXI. Museu Europeu d'Art modern. (MEAM). Barcelona. Sala de exposiciones del teatro Calderón. Valladolid. Galería de Arte Octógono. Avilés. Galería de Arte Rio10. Burgos. Galería de Arte Akros. Bilbao. **2012:** Galeria-estudio ArteA2. Zizur Mayor. Navarra. Monasterio de San Agustín. Burgos. Galería de Arte Rio10. Burgos. Galería de Arte Octógono. Avilés. Centro de Cultura Antiguo Instituto. Gijon. Gran Teatro. Manzanares. Ciudad Real.

Premios (resumen)

1997: Primer premio en el VIII Concurso Nacional de Pintura «Villa de Espinosa de los Monteros». Burgos. **1999:** Primer premio en el «IV Certamen de Pintura de Cabrerizos», Salamanca. **1999, 2003:** Primer premio en el Concurso de Pintura «Ciudad de Medina de Pomar». Burgos. **2001:** Segundo premio en el XVII Concurso Regional de Pintura «Jóve-

nes Artistas», Burgos. **2001**: Primer premio en el IV Concurso Nacional de Pintura «Ciudad de Miranda de Ebro». **2002, 2004, 2005**: Accésit en el Certamen de Jóvenes Pintores Gaceta de Salamanca. **2007**: Mención especial en el Premio de Pintura «Ejército de Tierra». **2007**: Primer premio en el VII Concurso de Pintura de Trespaderae. Burgos. **2007**: Primer premio de pintura Ejército del Aire. **2007**: Primer premio en el XXII Premio BMW de Pintura. **2008**: Premio adquisición en el III Concurso Pintura figurativa Fundación de las Artes. **2009**: Seleccionado en el II Certamen Artes Plásticas «Fundación Villalar» Valladolid. **2009**: Seleccionado en el XVIII Premio Nacional de Pintura ADAJA.

Ávila. **2008, 2009**: Premio adquisición en el VII Certamen Cultural Cooperativa Virgen de las Viñas. **2009**: Premio adquisición en el II Premio de Pintura Jesús Bárcenas. **2010**: Finalista en el VII Premio Fundación Díaz Caneja de Pintura. **2010**: Primer premio en el Concurso Nacional de Pintura de Frías. **2011**: Seleccionado en el XII Certamen de Pintura ACOR. Valladolid. **2011**: Premio Adquisición en la V Bienal de Pintura Deportiva Diputación de Burgos. **2012**: Seleccionado en el I Certamen de Pintura Joven de Gijón. **2012**: Premio Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real en el 36 Certamen Nacional de Pintura «Ciudad de Manzanares». Ciudad Real.



Segundo Premio
Juan Antonio Tinte Moreno
«Ceremonia del Aire»
200x200
Mixta y óleo s/lienzo
2012

SEGUNDO PREMIO

Juan Antonio Tinte Moreno

Madrid 1967.

Formación Académica

Profesor Asociado Facultad de Bellas Artes, Universidad Complutense de Madrid. Diploma Estudios Avanzados en Bellas Artes Facultad de Bellas Artes y Licenciado en Geografía e Historia. Facultad de Geografía e Historia. Universidad Complutense de Madrid. Iniciado en su trayectoria a mediados de la década de los 80, en la disciplina de la escultura y fundición en bronce, pronto diversificó su trabajo también hacia la pintura y otros campos del ámbito cultural. Así, desde 1997 ejerce la crítica de arte en el periódico semanal «El Punto de Las Artes», labor que junto con su actividad artística, compagina también con la de profesor de Cultura Clásica y Educación Plástica y Visual. En paralelo a esto, es autor de dos libros, ha prologado numerosas exposiciones tanto en espacios públicos como privados y formado parte de numerosos jurados de artes plásticas por toda la geografía española.

Exposiciones individuales

2010: «Un stand un artista» Feria de arte contemporáneo DEARTE. Madrid. 2009. «Un stand un artista» Feria de arte contemporáneo DEARTE. Madrid. **2008:** Galería Art in Capitlas. Shanghai (China). **2007:** Galería Summers. Madrid. **2005:** Galería Atlántica. La Coruña. **2004:** Galería Dolores de Sierra. Madrid. Galería Belén. Jerez de la Frontera. Cádiz. **2002:** Galería Quasars. Manacor. Palma de Mallorca. **1999:** Galería Xeito. Ma-

drid. **1998:** Galería El Rincón del Arte. Manzanares el Real. Madrid. **1997:** Galería Xeito. Madrid. **1995:** Delegación Cultural Casa do Brasil. Madrid. **1994:** Asociación José María Llanos. Madrid. **1993:** Caja Castilla La Mancha. Cuenca. Caja de Burgos. Aranda de Duero.

Exposiciones colectivas (2009-1996)

2009: Elogio de la mística. Galería Atlántica. La Coruña. **2008:** Gran Formato. Galería Atlántica. La Coruña. Tucker gallery. Chicago, Illinois. EE.UU. **2007:** Inaugural Arts in Capital Shanghai. China. Tres Talleres. Galería Picassomio. Madrid. Feria internacional de Arte de Shanghai. China. Exposición Centenario «Las Señoritas de Avignon». Art in Capitals. China. **2006:** Gran Formato (Feito, Farreras, Canogar, Lamazares,...) Galería Atlántica. Feria de Arte de Sevilla. **2005:** Colectiva galería Alfama. Madrid. Fundación Wellington. Certamen Virgen de las Viñas. Artistas premiados Certamen en Torrelodones. **2004:** Arte Sevilla. ArteSantander. **2003:** Line Art. Gante. Bélgica. Galería Sokoa. Madrid. Galería Quasars. Manacor. Galería Annta. Madrid. LXX Salón de Otoño de Madrid. Premio Adaja. Ávila. **2002:** Galería S-16. Madrid. Exposición Nacional de Valdepeñas. Ciudad Real. Galería Manolo Rojas. Madrid. Fundación Wellington. Madrid. **2001:** Exposición Nacional de Valdepeñas. Ciudad Real. Salón de Otoño de Plasencia. Plasencia. Proyecto LAN. Palacio del Infantado. Guadalajara. Salas de Ministerio de Educación. Fundación U.C.M. **2000:** Galería Haurie. Sevilla. Muestra de Arte Contemporáneo. Torrelodones. **1999:** 66 Salón de Otoño. Madrid. V Centenario de la Celestina. Puebla de Montalbán. Toledo. Feria de Arte Ciudad de Sevilla. Museo Ulpiano Checa. Colmenar de Oreja. ArteSantander. Feria Nacional de Arte. Santander. Galería Malone. Madrid. **1998:** Galería Xeito. Madrid

Arcale. Feria de Arte de Castilla y León. Artexpo. Feria Internacional de Arte. Barcelona. MAC. Feria Nacional de Arte Ciudad de Marbella. Málaga. ArteSantander. **1997**: Inter'Art. Feria Internacional de Arte. Valencia. ArteSantander. Muestra colectiva Ayuntamiento de Brunete. **1996**: Inter'Art. Valencia. Galería Xeito. Madrid. Muestra de Arte Contemporáneo. Recinto La Hípica. Cuenca.

Premios obtenidos

2009: Premio Adquisición La Caixa. Ciudad Real. Certamen Virgen de las Viñas. **2006**: Primer Premio Certamen Anual Artes Plásticas de Majadahonda. Madrid. Premio Caja de Ciudad Real. Certamen Virgen de las Viñas. **2005**: Segundo Premio. Certamen Nacional CECO. Córdoba. Premio Adquisición. Casino Gran Madrid. Premio Adquisición. Félix Solís. Certamen Virgen de las Viñas. **2004**: Primer Premio. I Certamen Nacional de Pintura Ciudad de Torrejón. Premio Gabry Dram Fruit. Certamen Virgen de las Viñas. Ciudad Real. Mención de Honor. Certamen de Pintura Unipublic. **2003**: Premio Diputación de Ciudad Real. Daimiel (Ciudad Real). Tercer Premio. Certamen Alicia Alonso. Galería Annta. Madrid. Premio Adquisición. II Certamen Virgen de las Viñas. **2002**: Premio Adquisición Fundación Wellington. Madrid. **2001**: Premio Especial Joaquín Rodrigo. V Certamen Nacional de Pintura Real Sitio. Aranjuez. Premio Adquisición. Ayuntamiento de Torreldones-Casino Gran Madrid. Premio Adquisición. Exposición Nacional de Valdepeñas. Ciudad Real. Segundo Premio. Premio Joven. Fundación General de la Universidad. Complutense de Madrid. Primer Premio. III Certamen Nacional de Pintura Cámara de Comercio de Ávila. **2000**: Primer Premio. IX Certamen Nacional de Pintura Iberdrola-Universidad de Extremadura. Primer Premio. XXVI Certamen Nacional de Pintura. Almonacid de Zorita.

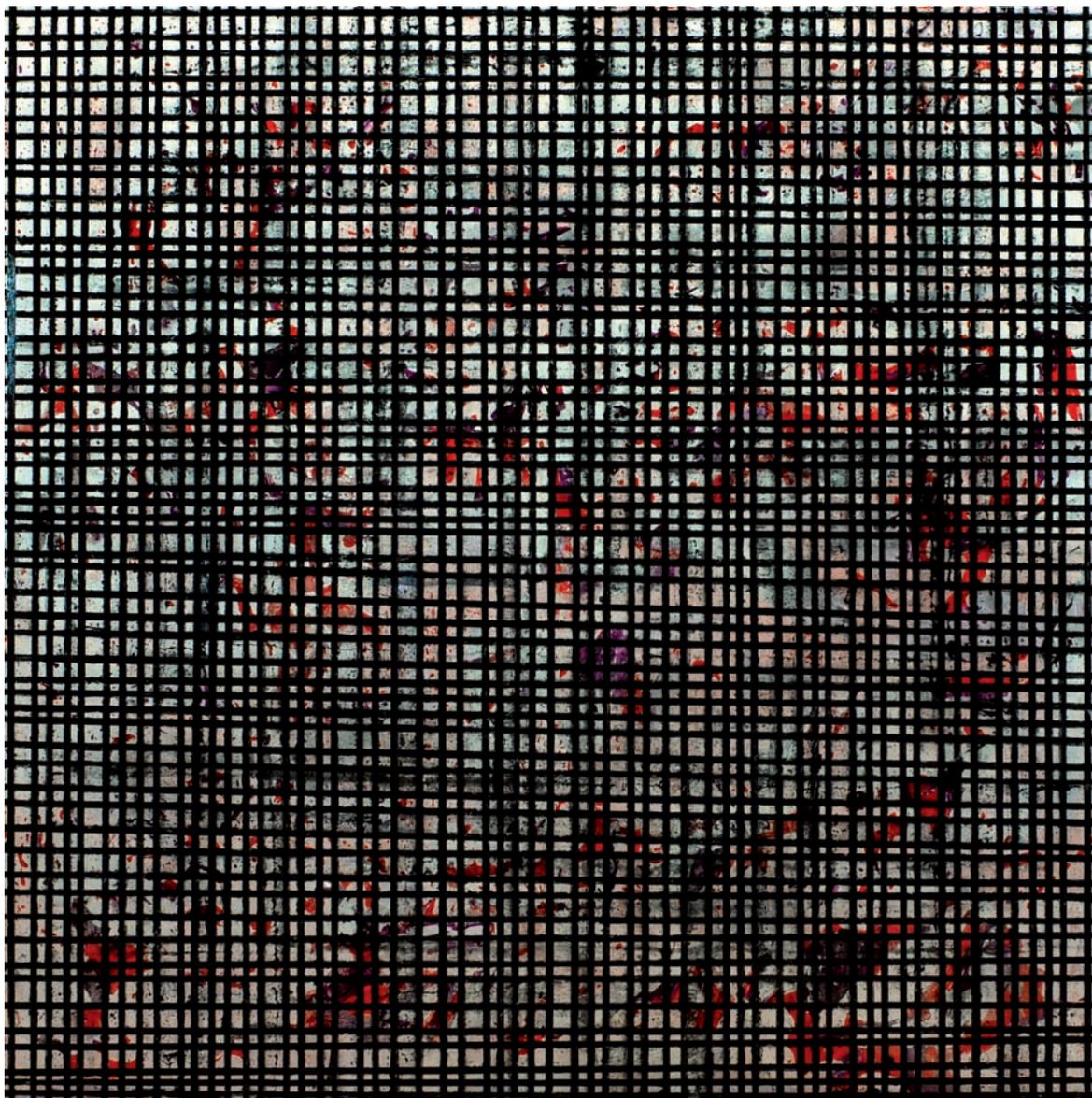
Segundo Premio. Certamen Nacional de Pintura «Ejército del Aire». Segundo Premio «Toresma 2». Accésit. Premio de Pintura Real Sitio de Aranjuez. **1999**: Segundo Premio. Certamen Nacional Almonacid de Zorita. Accésit. Premio de Pintura Ulpiano Checa. Accésit. Premio de Pintura «V Centenario de la Celestina». **1998**. Primer Premio de Pintura Ilustre Colegio de Abogados de Madrid.

Trabajos de encargo más destacados (escultura)

Serie limitada en Bronce de la escultura «Campus Stela». Año Xacobeo'93. Medalla «Ruta de Don Quijote». Asociación Española de Escritores de Turismo. Serie limitada en Bronce de la escultura Care for de Brain». OMS. Diseño y ejecución del Master de Oro del Forum de Alta Dirección. Escultura conmemorativa del XXX Aniversario de Orquesta de RTVE. Retrato en Bronce de Federico García Lorca en el año de su aniversario. La Rioja. Retrato en Bronce del autor Pablo Neruda, instalado en vía pública. Diseño y Ejecución en Madera de los Santos Cosme y Damián. Parroquia San Cosme y San Damián.

Obra en colecciones

Colección Iberia. Ministerio de Asuntos Sociales. Biblioteca Nacional. Universidad de Extremadura. Ilustre Colegio de Abogados de Madrid. Colección Arte y Patrimonio. Santos Arte y Diseño. Ayuntamiento de Torreldones. Bodegas Félix Solis. Confederación Española de Cajas de Ahorros. Caja Castilla La Mancha. Ejército del Aire. Fundación Alta Dirección. Organización Mundial de la Salud. RTVE. Cámara de Comercio de Ávila. Fundación Universidad Complutense. Fundación Joaquín Rodrigo. Ayuntamiento de Daimiel. Bodegas Lozano. Ayuntamiento de Majadahonda. Colección Virgen de las Viñas.



Tercer Premio
Pedro Peña Gil
«*Black Chaos III*»
180x180
Mixta s/tabla y laca
2012

TERCER PREMIO

Pedro Peña Gil

Jaén, 1978

2012: Exposición en Galería Punto - Contemporary ART Gallery, Valencia. V Festival Internacional de Arte Independiente Incubar-te, Valencia. Exposición Deconstrucciones, Palacio de Montcada, Fraga, Huesca. Exposición Yuxtaposiciones, en Espacio Molinos del Río_Caballerizas, Murcia. Exposición 25º Aniversario, Pedro Peña Art Gallery, Marbella. X Bienal de Artes Plásticas de Albacete. Obra Seleccionada. Premio Pintura Joven de Gijón 2012. Obra Seleccionada. Premio Ibercaja Pintura Joven 2012. Obra Seleccionada. Certamen Nacional Ciudad de Manzanares, Ciudad Real. Finalista. **2011:** Pedro Peña Art Gallery, Marbella Polígono Gallery, Marbella. Feria Internacional de Arte Múltiple, Estampa, Madrid. Pedro Peña Art Gallery. Feria Internacional de Arte Contemporáneo, Top25 ArtFair, Casablanca, Marruecos. Premio Ibercaja Pintura Joven 2011 Obra adquirida Premio BMW de Pintura 2011. Medalla de Honor. Realiza la obra conmemorativa del XIX Aniversario de La Fundación Museo del Grabado Español Contemporáneo. **2010:** R. Galería, Marbella. Pedro Peña Art Gallery, Marbella. Galería Tinta Roja, Marbella. Polígono Gallery, Marbella. III Premio Jesús Bárcenas de Pintura. Obra seleccionada IX Bienal de Artes Plásticas de Albacete. Obra seleccionada XX Certamen de Artes Plásticas de La Uned. Obra seleccionada. **2009:** Baltus Collection Gallery, París. Salón de fotografía Cajastur 2009. Salón Outono Fotográfico de Ourense. 9º Certamen Internacional de Pintura Royal Premiere, Accésit.

Pedro Peña Art Gallery, Marbella. Premio de Fotografía Purificación García. Mención de honor. XVIII Premio Adaja de Pintura. Obra seleccionada 31 Premio Internacional de Pintura de Caja de Extremadura. Obra seleccionada. **2008:** Ba'ltus Collection Gallery, París. 30 Premio Internacional de Pintura de Caja de Extremadura. Adquisición. **2007:** Colectiva, Pedro Peña Art Gallery, Marbella. Baltus Collection Gallery, París. Exposición individual «Argenta», Pedro Peña Art Gallery. **2006:** Colectiva «Fotografía y estampa digital», Pedro Peña Art Gallery. Feria Internacional de Arte Múltiple, Estampa, Madrid. Pedro Peña Art Gallery. Arte Lisboa, con Pedro Peña Art Gallery. Baltus Collection Gallery, París. **2005:** «700 Días» en Nelly Mariño, París. Maison & Object de Paris en Baltus Collection Gallery. Feria Internacional de Arte Múltiple, Estampa, Madrid. Pedro Peña Art Gallery. **2004:** «700 Días» en Pedro Peña Art Gallery, Marbella. Baltus Collectioo Gallery, París. Colectiva «Estampa digital» en la galería Antonia Chaumel, Ciudad Real. **2003:** «5 Huellas» en Pedro Peña Art Gallery, Marbella «Variaciones» en galería Antonia Chaumel Ciudad Real Baltus Collection Gallery, París «Nexos» en Pedro Peña Art Gallery. **2002:** Pedro Peña Art Gallery, Marbella. Baltus Collection Gallery, Madrid. Baltus Collection Gallery, París. **2001:** Baltus Collection Gallery, Madrid. Baltus Collection Gallery, París.

Obras en museos y colecciones privadas

Congreso de los Diputados, Madrid. Museo del Grabado Español Contemporáneo. MGEC./ Fundación Temas de Arte, Madrid. Feria Estampa, Madrid. Arte Lisboa. Caja de Extremadura. Ibercaja.



Accésit
Jorge Hernández García
«A new Life»
170x200
Acrílico, óleo y resina s/tabla
2011

ACCÉSIT

Jorge Hernández García

Huelva, 1973.

Formación académica

Licenciado en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla en 1996.

Premios y menciones

1997 y 1998: Primer Premio del Concurso de Pintura de Creación Joven. Huelva. **1997 y 1999:** Premio Mejor Obra Local del Concurso de Pintura Creación Joven. Huelva. **2001:** Mención de Honor. Concurso de Pintura de Hipercor. Huelva. **2001:** Premio Ayuntamiento de Palos de la Frontera. Concurso de Pintura Rápida del Ayuntamiento de Huelva. **2003:** Premio-Adquisición. Concurso Nacional de Pintura de Gibraleón. Huelva. **2003:** 3º Premio de Pintura. Universidad de Huelva, 10º Aniversario. **2004:** Primer Premio Pintura Rápida de Moguer (Huelva). **2004:** Primer premio de XXXII Concurso Nacional de Pintura de Alcalá de Guadaíra (Sevilla). **2004:** Premio adquisición Concurso Nacional de Pintura de Doñana, Almonte. Huelva. **2004:** Primer Premio del Concurso Arte joven de Hipercor, Huelva. **2004:** Primera Mención de Honor. Concurso Nacional de Pintura de Ayamonte. Huelva. **2004:** Mención de Honor. Concurso Nacional de Pintura de Valverde. Huelva. **2004:** 2º Premio. Concurso Nacional de Pintura Salón de Otoño. Huelva. **2005:** Mención de Honor. Concurso Nacional de pintura Facultad de Trabajo Social. Huelva. **2005:** Primer premio de pintura. Concurso Nacional de Pintura Lucena del Puerto. Huelva. **2005:** Premio de Pintura del 48 Salón Nacional de

Pintura «Ciudad de Ayamonte». Ayamonte, Huelva. **2006:** Primer Premio del X Premio Nacional de pintura «Doñana y su entorno». Almonte, Huelva. **2006:** Mención de Honor. Concurso Nacional de Pintura de La Palma del Condado. Huelva. **2008:** Mención de Honor Certamen Nacional de pintura Grúas Lozano. Sevilla. **2009:** Mención de Honor Certamen Internacional de Arte Contemporáneo Ciudad de Isla Cristina. **2009:** Primer Premio Certamen Nacional de Pintura Grúas Lozano. **2010:** Premio-adquisición en el XXXI Certamen de Arte Contemporáneo Ciudad de Utrera. **2010:** Seleccionado finalista en el 71 Exposición Internacional de artes Plásticas de Valdepeñas. Ciudad Real. **2010:** Premio adquisición en el XXVIII Certamen Nacional de Pintura de Bolaños de Calatrava. Ciudad Real. **2010:** Premio-Adquisición Certamen Nacional de Pintura Virgen de las Viñas. Tomelloso. Ciudad Real. **2011:** Seleccionado en el IV Certamen de Pintura Jesús Bárcenas. Valdepeñas. Ciudad Real. **2011:** Seleccionado Concurso Internacional Homenaje a Rafael Zabaleta. Quesada. Jaén. **2011:** Seleccionado en 72 Exposición Internacional Artes Plásticas de Valdepeñas. Ciudad Real. **2011:** Primer Premio XIV Certamen Nacional de Pintura de Villaviciosa, Asturias. **2012:** Tercer Premio III Certamen Nacional de Pintura Laura Otero, Miajadas, Cáceres. **2012:** Beca Vázquez Díaz. Diputación de Huelva. **2012:** Premio Nacional de Pintura de Gibraleón. Huelva.

Exposiciones individuales

2006, 2007, 2010, 2011: Galería Biondetta. Madrid. **2006:** Museo de Huelva. Sala Siglo XXI. Huelva. **2008:** Centro de las Artes de Sevilla. CAS. **2008:** Sala Caja Rural. Huelva. **2010:** Galería Quattro. Leiria, Portugal. **2010:** Galería Isabel Ignacio. Sevilla. **2010:** Galería MS. Madrid. **2011:** Galería María

Llanos. Cáceres. **2011**: Galería El Arte de lo Imposible. Gijón. **2012**: Galería My name's Lolita art.2012. «El gran año»

Exposiciones colectivas

2001: Pintura Contemporánea Onubense. Casa Colón. Huelva. **2004**: «Huelva, Atlántico Sur Europa». Consejo del Bajo Rhin. Estrasburgo. Francia. **2004**: «Huelva, Atlántico Sur Europa». Instituto Cervantes. Bruselas, Bélgica. **2004**: «Huelva, Atlántico Sur Europa». Parlamento Europeo. Estrasburgo. Francia. **2004**: «Le Main». Galería «La Galerie». Bruselas. Bélgica. **2006, 2007, 2008, 2009**: Galería La Galerie. Bru-

selas, Bélgica. **2010**: Galería Juvenal. Huy, Bélgica. **2010**: Galería Gades. Chiclana. Cádiz. **2010**: Galería Volúbilis. Marbella. Málaga. **2010**: Galería MS. «Fronteras». Madrid. **2010, 2011**: Feria Arte Lisboa. Galería María Llanos. Lisboa. Portugal. **2011**: Galería Hartmann. Barcelona. **2011**: Galería Romea 3. Murcia. **2011**: Feria de Arte FOROSUR 2011. Cáceres. **2012**: Galería My name's lolita art.- Just Lolita. **2012**: Feria Internacional de Arte Just Mad3. **2012**: The Architect gallery. Londres. **2012**: Galería Birimbao. Sevilla. **2012**: Galería Isabel Ignacio. Sevilla. **2012**: Art Project Marbella. Mansión Club, Marbella. Málaga.



Accésit
Juan Moreno Aguado
«Diego»
180 cm. de diámetro
Óleo s/lienzo
2011

ACCÉSIT

Juan Moreno Aguado

Madrid, 1954.

Formación académica

Licenciado en Bellas Artes (Facultad de Bellas Artes). Universidad Complutense de Madrid.

Últimas exposiciones

2012: Casa de la Entrevista. Ayuntamiento de Alcalá de Henares. Individual. **2011:** Individual. Espacio Nolde. Navacerrada. **2008:** Individual, Galería Estampa. **2007:** Antológica. Itinerante: Valladolid, Zaragoza, Soria y Salamanca. Caja Duero. **2005:** Colección Testimonio. Adquisiciones La Caixa 2003-04, Sala Plaza Conde Rodezno, Pamplona ARCO, Galería Estampa, Madrid. Antológica, Centro Cultural de CCM, Albacete. Antológica, Centro Cultural San Prudencio, Talavera de la Reina. **2004:** ARCO, Galería Estampa, Madrid. Individual, Galería Estampa. **2003:** ARCO, Galería Estampa. «Distintas Miradas», Museo Municipal de Arte Contemporáneo, Madrid. **2002:** ARCO, Galería Estampa. **2001:** Individual, Galería Estampa.

Participación en numerosas exposiciones colectivas.

Algunos premios recibidos

2010: Primer Premio de pintura «Ciudad de Badajoz». Premio de pintura «Ciudad de Alcalá». Premio de pintura «Ciudad de Ávila». Premio de Dibujo «Ciudad de Tomelloso». **2007:** Premio «Antonio López García». Tomelloso. **2006:** Primer Premio, Ciudad de Alcázar», Ayuntamiento de Alcázar de San

Juan. Primer Premio de Pintura. «Premios Ejército». **2004:** Primer Premio, «VI Bienal de Artes Plásticas Ciudad de Albacete». Museo Municipal de Albacete. **2003:** Premio de Adquisición», Fundación Wellington», Madrid. **2002:** Primer Premio, «Premio López Villaseñor», Ciudad Real. **2001:** Primer Premio, «Antonio Camuñas», Arquitectura y Paisaje urbano, Madrid. **1996:** Primer Premio, «Premio Carlos de Haes», Colegio de Ingenieros de Caminos, Madrid. Primer Premio», Premio Penagos de Dibujo», Fundación Mapfre. **1993:** Primer Premio, Villa de Madrid, «Premio Francisco de Goya», Ayuntamiento de Madrid.

Instituciones con obra suya

Museo Municipal de Madrid. Excma. Diputación Provincial de Ciudad Real. Museo Municipal López Villaseñor, Ciudad Real. Museo Municipal de Albacete. Museo Municipal de Alcázar de San Juan. Colegio de Ingenieros de Caminos, Madrid. Tabacalera. Bolsa de Madrid. Ministerio de Asuntos Exteriores. Ministerio de Economía y Hacienda. Ministerio de Cultura. Ministerio de Educación y Ciencia. Consejo Superior de Deportes. Fundación BBVA (Argentaria). Teatro Real de Madrid. Queen Sofía Spanish Institute. Fundación Capa. Fundación Wellington. Fundación La Caixa. Caja Extremadura, Plasencia. Caja Castilla La Mancha. Ejército de Tierra. Colección de Arte del Ayuntamiento de Alcalá de Henares.

Monumentos

Boabdil, Granada. Francisco Fernández Ordóñez, Santa Pola, Alicante.

OBRAS SELECCIONADAS



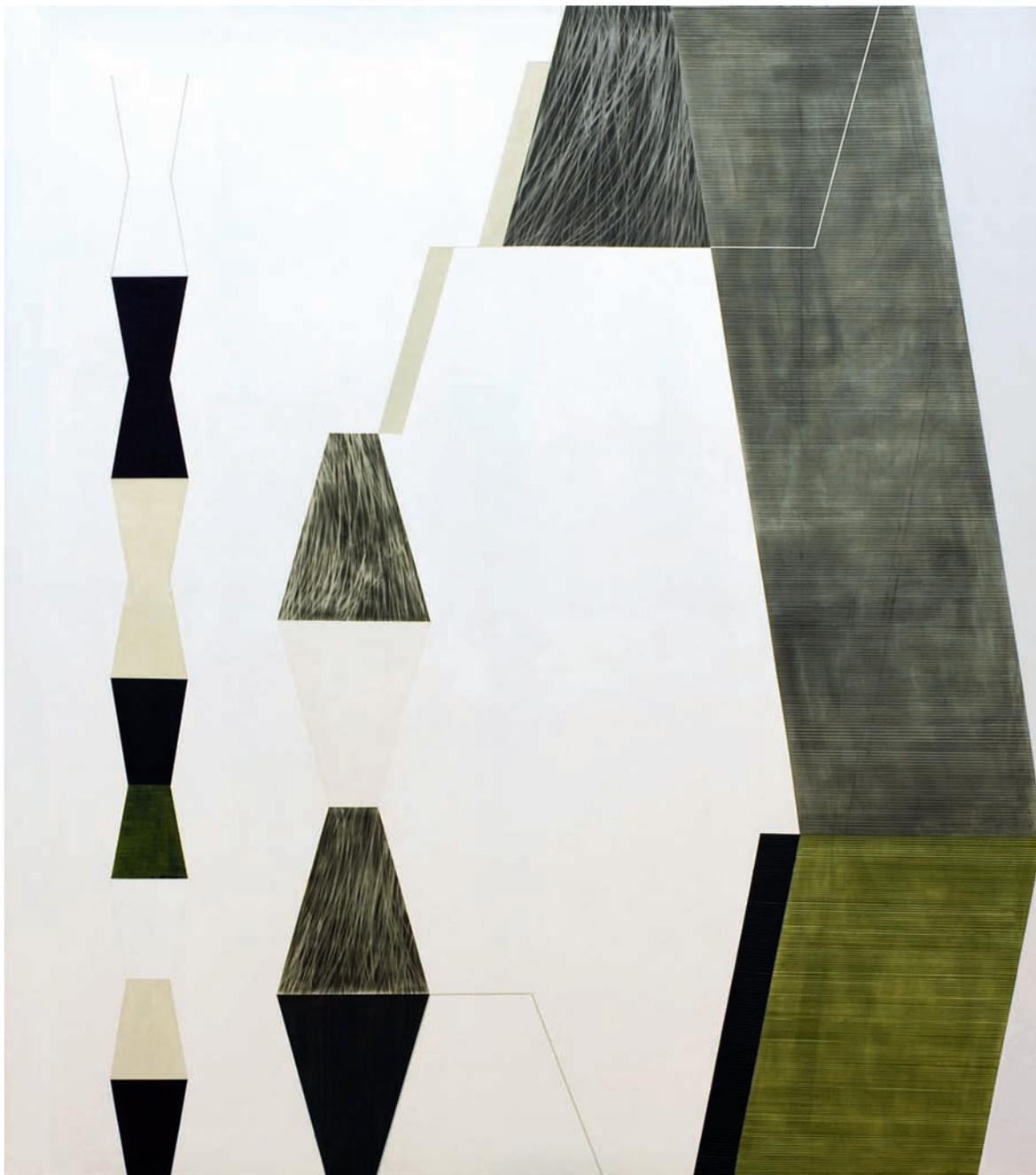
Instituto de Estudios Giennenses



1. José Esteban Piñar Larrubia
«Descarga»
150x200
Acrílico s/tela
2012



2. Guillermo Ferri Soler
«Lesson Number One»
170x195
Acrílico s/tabla
2011



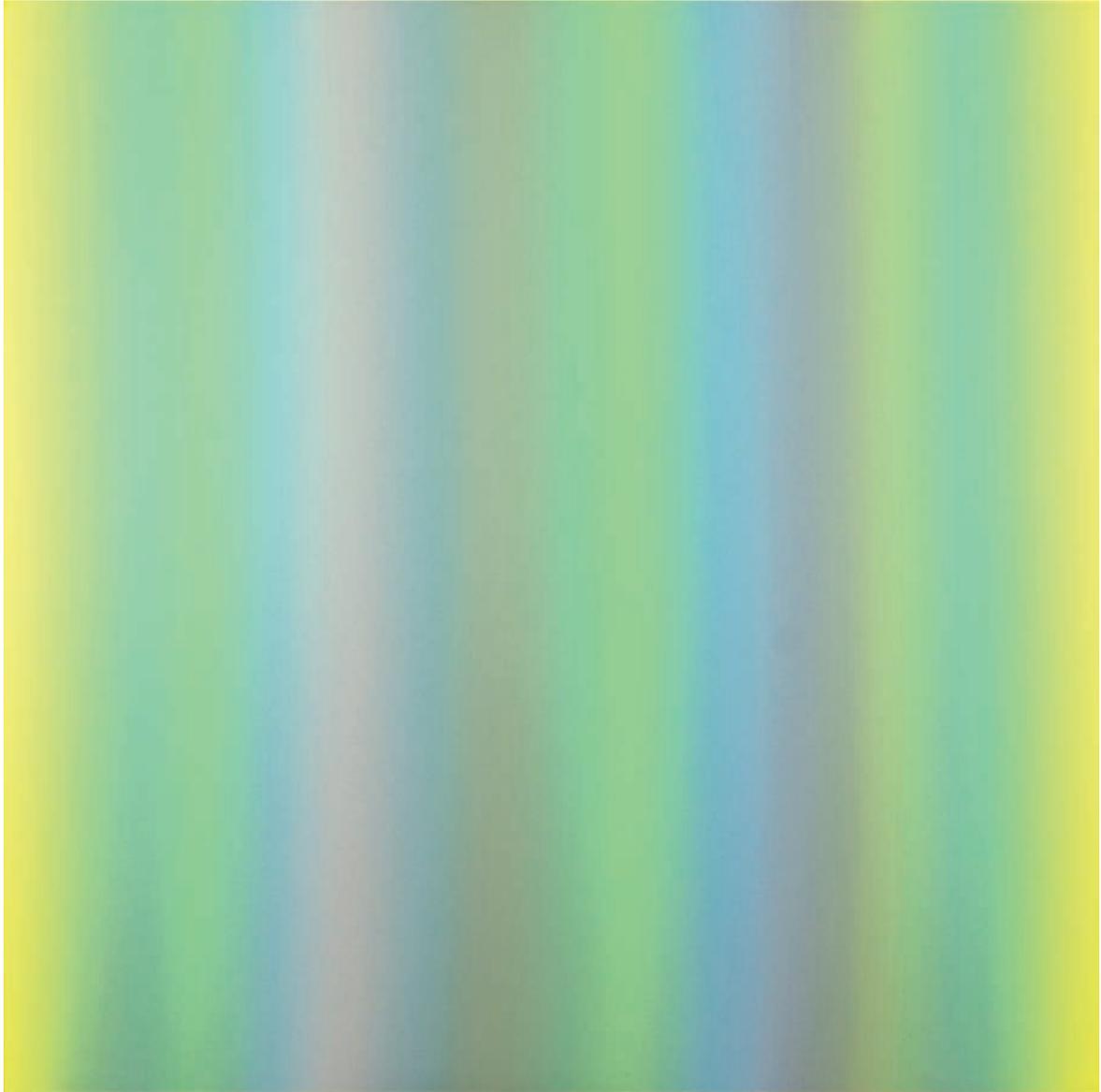
3. Lola Berenguer Suárez
«Un Segundo Concreto»
170x150
Acrílico y grafito s/lienzo
2011



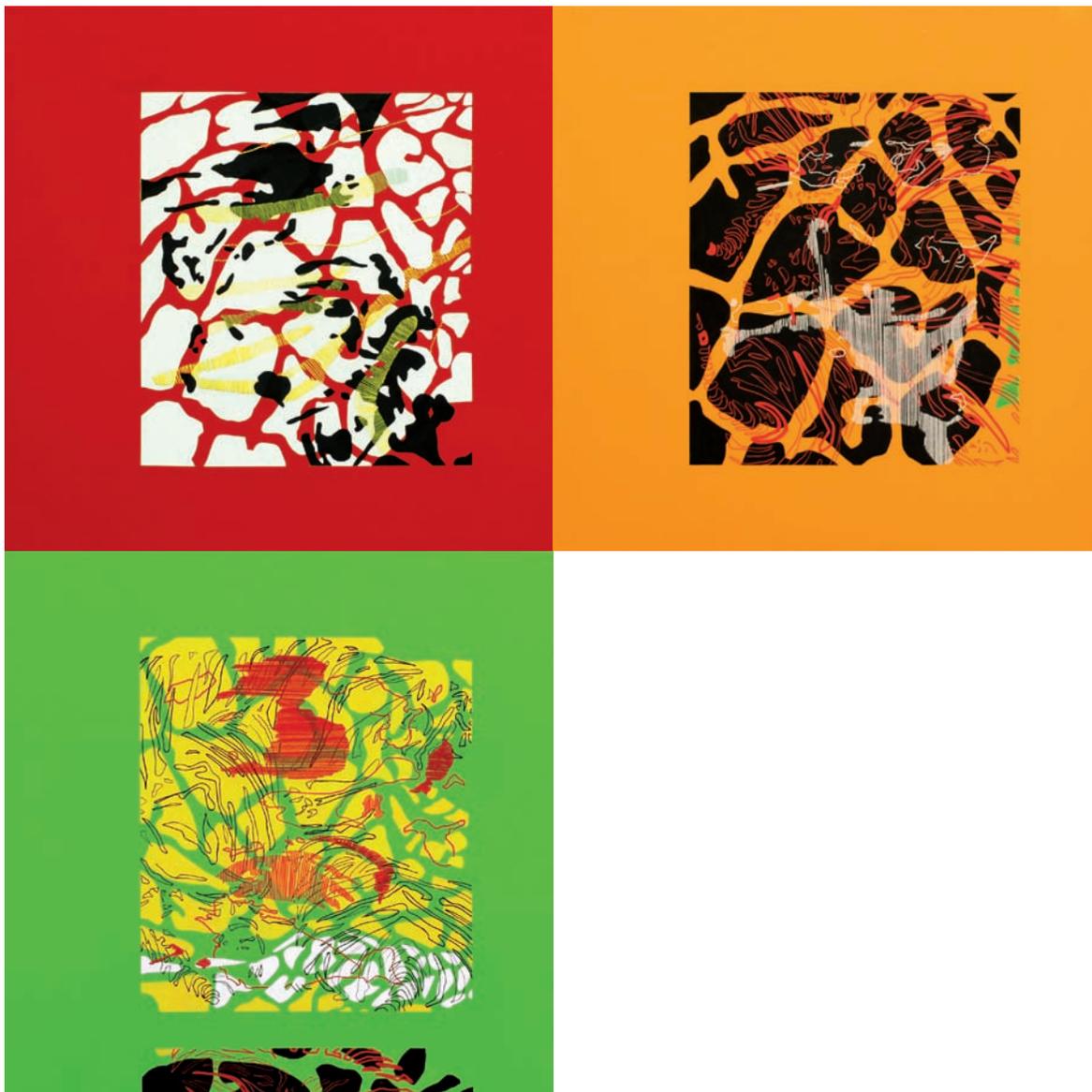
4. José Luis Cremades Milla
«Estructura N32»
200x187
Acrílico s/lienzo
2008



5. Leonardo García Cuenca
«*Epístola a los Pisones*»
195x200
Acrílico s/lienzo
2011



6. Ferran Gisbert Carbonell
«Templo»
185x185
Acrílico s/lienzo
2011



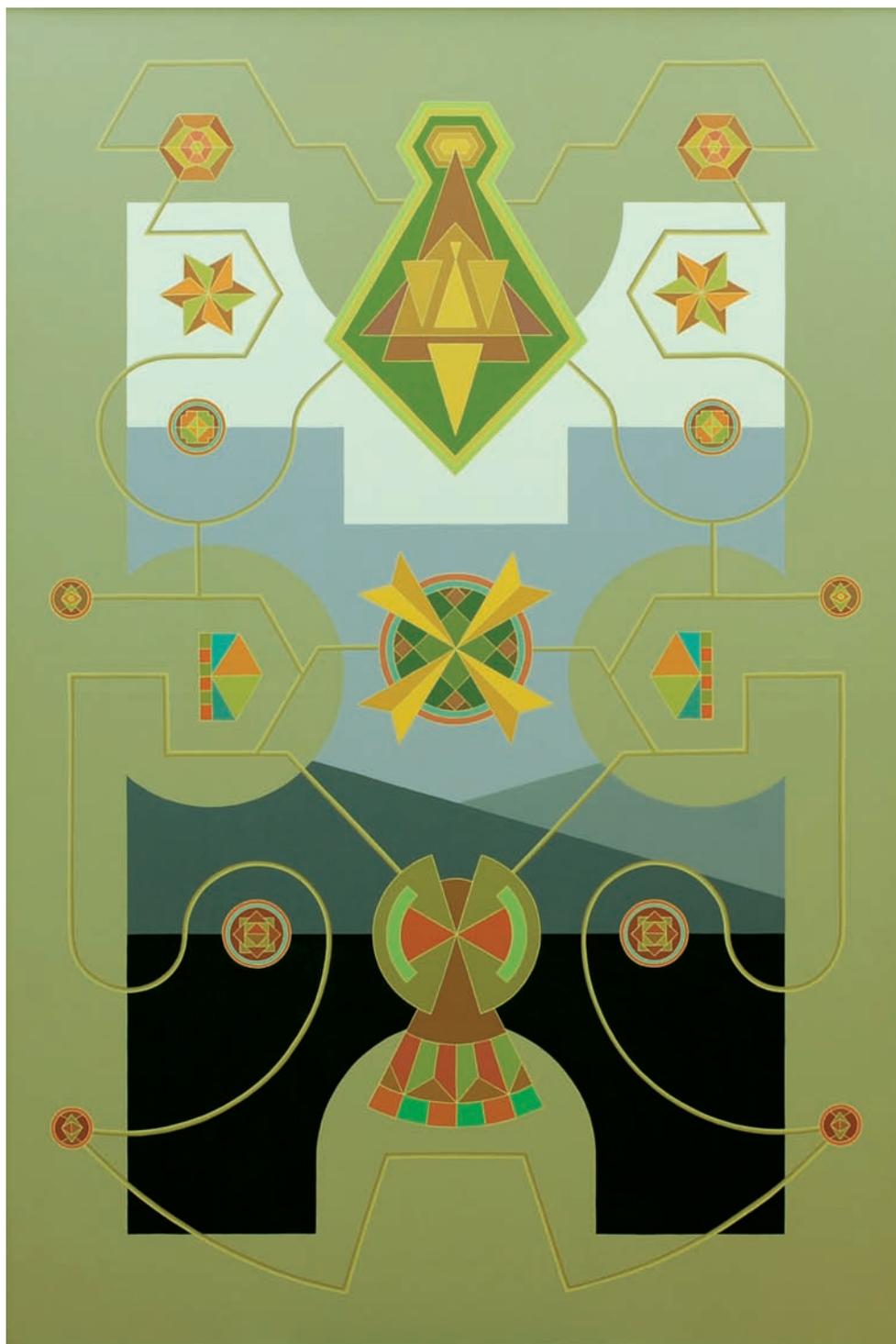
7. María Dolores Gallego Martínez
«Tríptico Animales Hilvanados XI.XII.XIII»
200x200
Técnica Mixta, Acrílico, rotuladores e hilo s/tela
2012



8. Francisco Javier Garrido Romanos
«*El Horizonte de la Ribera*»
150x180
Óleo s/lienzo
2012



9. Joaquín Peña-Toro Moreno
«Himno Ático»
100x100, 35x50
Acrílico s/tabla
2010



10. Enrique Rodríguez García
«Ocho Sílabas»
195x130
Acrílico s/lienzo
2011



11. María José Pérez Vicente
«Taller de Costura»
200x170
Mixta s/tela
2011



12. Francisco Javier Mora Ramírez
«Medina VII»
150x150
Mixta s/papel encolado a tela
2012



13. David Murcia García
«G.F.S.I.»
200x200
Acrílico, esmalte, óleo s/lienzo
2012



14. Cosme Ortega Martos
«*La Catedral Azul de Jaén*»
97x130
Óleo s/lienzo
2012



15. Eva del Fraile Fiz
«Negocio Clandestino por herencia de la Abuela»
185x155
Acrílico s/lienzo
2012



16. Mónica Dixon Gutiérrez de Terán
«*Shattered nº5*»
150x150
Acrílico s/lienzo
2011



17. Víctor Hugo Gutiérrez Vaquero
«Sin Título, (Serie Tráfago)»
200 cm. de diámetro
Mixto s/tabla
2012



18. Laura Medina Solera
«De la serie: Dobles Tonos»
90x125
Técnica s/papel
2011



19. Carmen Pastrana Rodríguez Avello
«Puede que sólo esté en su Cabeza»
146x200
Óleo y Acrílico s/madera
2011



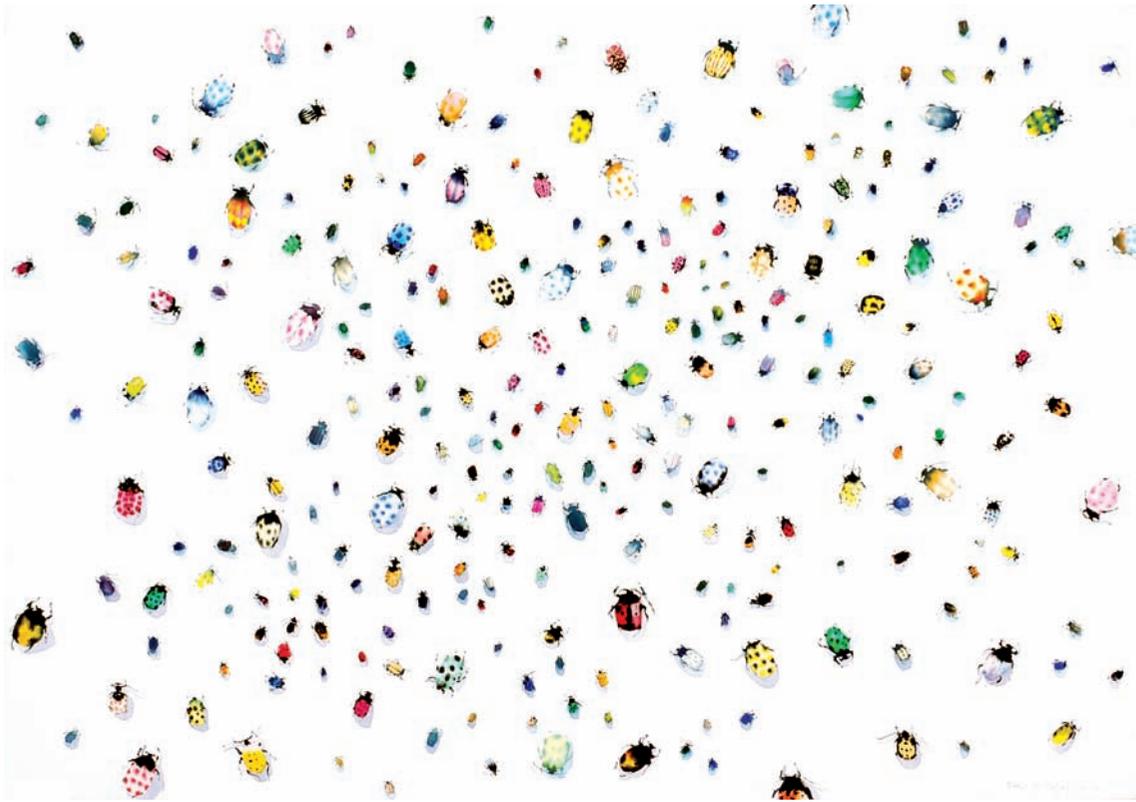
20. Manuel Bouzo Bouzas
«La Construcción de los Deseos»
180x140
Acrílico s/lienzo
2011



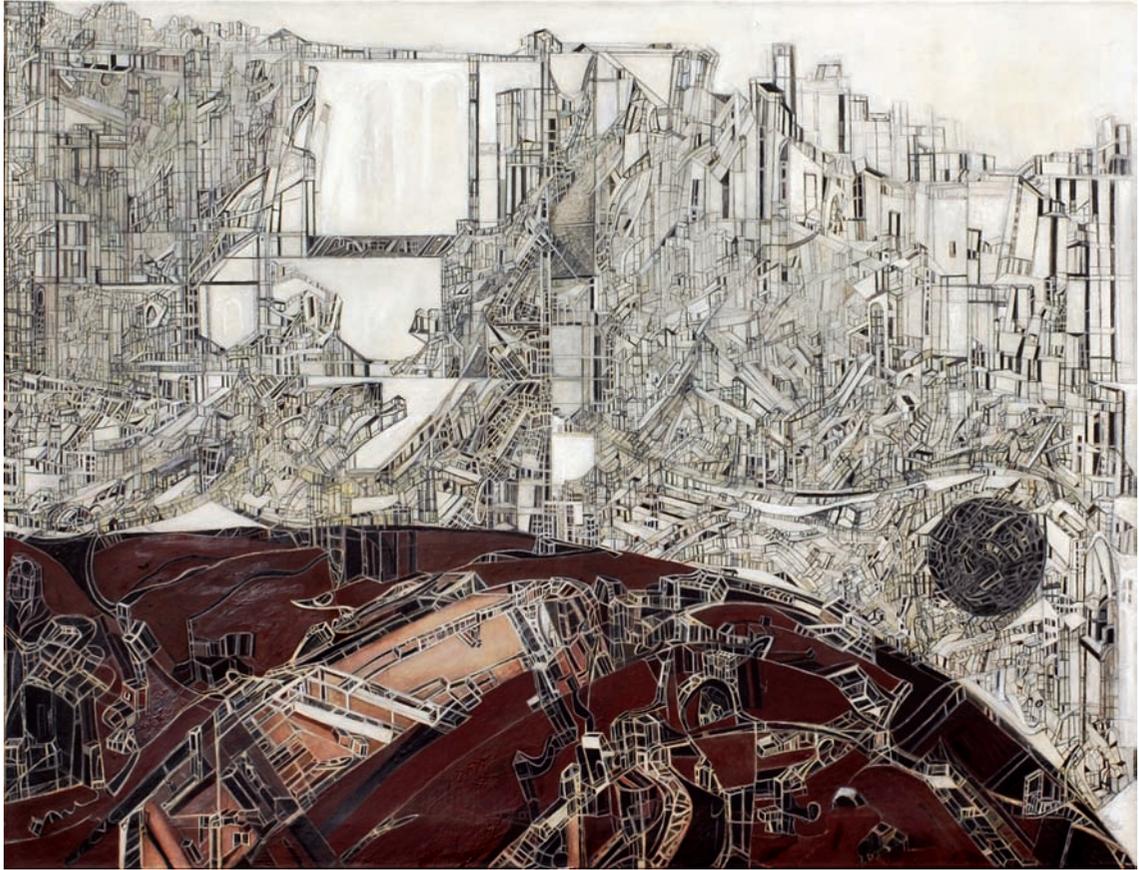
21. Leovigildo Cristóbal Valverde
«Ancash (Azul)»
162x130
Óleo s/lienzo
2012



22. Adriá Pina Alegre
«Caja, para Dalí, 03»
100x100
Acrílico, madera y 1 lápiz s/tela
2012



23. Pablo Fernández Pujol
«*Habitantes IV*»
114x165
Acrílico gouache y tinta s/lienzo
2012



24. María del Carmen Paloma García Garrido «RUFUS»
«Babel de las Babeles»
91,5x118
Mixta s/lienzo
2012

Organización y edición: Diputación Provincial de Jaén / Instituto de Estudios Giennenses

Diseño Gráfico: Instituto de Estudios Giennenses

Fotografía:  *diseño gráfico*

Imprime:  **ISOPRO ARGRA**

Depósito Legal: J.1.427-2012
