

INSTITUTO DE ESTUDIOS GIENNENSES
Sección de Cultura Tradicional

REAL E ILUSTRE COFRADÍA MATRIZ VIRGEN DE LA CABEZA

ORGANIZA



Instituto de Estudios Giennenses

COLABORAN



REAL E ILUSTRE COFRADÍA MATRIZ
DE LA VIRGEN DE LA CABEZA



AYUNTAMIENTO DE
ANDÚJAR



X CICLO DE
CONFERENCIAS

*“La Virgen
de la
Cabeza en
la Cultura”*

*100 años de la
capilla de la Virgen
de la Cabeza de
Andújar
(1921-2021)*

ANDÚJAR, OCTUBRE Y NOVIEMBRE DE 2021

X CICLO DE CONFERENCIAS

“La Virgen de la Cabeza en la Cultura”

100 años de la capilla de la Virgen de la Cabeza de Andújar (1921-2021)

OCTUBRE

Día 21, jueves

*“La Andújar de los Años 1920.
La figura de doña Agustina Pérez de
Vargas”*

D. LUIS PEDRO PÉREZ GARCÍA
Asociación “Amigos del Patrimonio” de Andújar

Día 28, jueves

*“El Arte y la Arquitectura de los
Años 20”*

D. JUAN VICENTE CÓRCOLES DE LA VEGA
Instituto de Estudios Giennenses



Fotografía: Manuel José Gómez Martínez.

NOVIEMBRE

Día 4, jueves

*“La figura de José Corbella;
sus edificios en Andújar. La Capilla
de la Virgen de la Cabeza”*

DR. D. RAFAEL CASUSO QUESADA
Universidad de Jaén

Día 11, jueves

*“La Real Cofradía Matriz de la
Virgen de la Cabeza y la religiosidad
en Andújar durante los años 20”*

D. ENRIQUE GÓMEZ MARTÍNEZ
Real Academia de la Historia. Instituto de Estudios
Giennenses

Día 18, jueves

“La Orden Trinitaria y Andújar”

P. LUIS MIGUEL ALAMINOS MONTEALEGRE
OSST

Rector de la Basílica y Real Santuario de Ntra. Sra.
de la Cabeza

Lugar: Antigua iglesia de Santa Marina
Avda. Doce de Agosto / Andújar (Jaén)

Hora: 20.00 h.